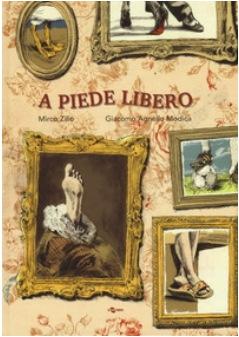


NOVITA' MARZO 2018 RAGAZZI

NARRATIVA RAGAZZI 6-10 ANNI



A piede libero / Mirco Zilio, Giacomo Agnello Modica

Zilio, Mirco - Agnello Modica, Giacomo

Uovonero 2017; [33] p. ill. 29 cm

Piede Sinistro voleva girare il mondo, mentre Piede Destro preferiva rimanere a casa, sul divano, davanti al camino. Un giorno, di punto in bianco, Piede Sinistro si mise in marcia e, poiché Piede Destro si rifiutava di tenere il suo stesso passo, Piede Sinistro non lo aspettò. Età di lettura: da 4 anni.

Copie presenti nel sistema 6 in biblioteca: 1 Coll: R Primi racconti ZIL



Un Natale da favola / Hubert Ben Kemoun, Olivier Desvaux

Ben Kemoun, Hubert - Desvaux, Olivier

Jaca book 2017; [25] p. ill. 31 cm

È la vigilia di Natale e nevicava, nevicava, nevicava, ma fa un gran freddo e Mastro Belloni, il burattinaio, è malato Cosa fare? Cappuccetto Rosso, la Bella Addormentata, Pinocchio, il Principe Azzurro, i Sette Nani, il Lupo, il Moschettiere e tutte le marionette delle favole più belle si riuniscono per salvarlo: nella bottega di Mastro Belloni si prepara una grande magia... Età di lettura: da 6 anni.

Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: R Primi racconti BEN



79 baci + 1 / Maria José de Telleria

Telleria, Maria José de

Kite 2017; [26] p. ill. 30 cm

Che cosa fareste se vi recapitassero una scatola di ottanta baci ma ne mancasse uno? Pensereste che l'hanno aperta all'ufficio postale? O che durante il viaggio qualcuno ne avesse sottratto uno? Oppure potrebbe esserci un'altra spiegazione? Una storia sul senso di incompletezza e sull'imprevedibilità della vita. Temi: disappunto, ricerca, sorpresa, amore. Età di lettura: da 6 anni.

Copie presenti nel sistema 4 in biblioteca: 1 Coll: R Primi racconti TEL



Irene la coraggiosa / William Steig

Steig, William

Rizzoli 2017; [32] p. ill. 27 cm

La signora Rocchetto è malata e non può consegnare l'abito da ballo che ha confezionato per la duchessa. Sta nevicando e Irene si offre di andare al posto della mamma. Fuori, però, non c'è soltanto la neve: un terribile vento di tempesta cercherà di fermarla in ogni modo. Ma Irene non ha paura. Età di lettura: da 5 anni.

Copie presenti nel sistema 6 in biblioteca: 1 Coll: R Primi racconti STE



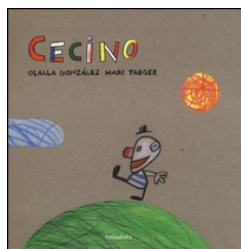
Incontri disincontri / Jimmy Liao ; traduzione di Silvia Torchio

Liao, Jimmy

Terre di mezzo 2017; 1 volume (senza paginazione) ill. 24 cm

Lei vive in un vecchio edificio in periferia. Ogni volta che esce di casa, gira a sinistra. Lui vive in un vecchio edificio in periferia. Ogni volta che esce di casa, gira a destra. Non si incontrano mai. Un giorno, però, le loro strade s'incrociano ed è come se si conoscessero da sempre. Trascorrono un pomeriggio meraviglioso e decidono di rivedersi. Ma il destino è già pronto a scombinare le carte... Età di lettura: da 4 anni.

Copie presenti nel sistema 8 in biblioteca: 1 Coll: R Primi racconti LIA



Cecino / adattamento di Olalla González dal racconto della tradizione orale ; illustrazioni di Marc Taeger

González, Olalla

Kalandraka 2015; [33] p. ill. 23 x 23 cm

Variante di un racconto già presente nelle "Novelle popolari toscane", del folclorista Giuseppe Pitre. Le piccole dimensioni del personaggio -grande quanto un cece- contrastano con il suo grande cuore e la sua intelligenza vivace. Riproponiamo questa suggestiva storia sotto una veste grafica contemporanea che punta sul collage e le matite colorate. Età di lettura: da 3 anni.

Copie presenti nel sistema 6 in biblioteca: 1 Coll: R Primi libri GON



La cena di Natale / Nathalie Dargent, Magali Le Huche

Dargent, Nathalie - Le Huche, Magali

Clichy 2015; [25] p. ill. 22 x 28 cm

Gnam gnam! La volpe ha catturato un bel tacchino anzi una Signora Tacchina! I suoi compagni, il lupo e la donnola, si leccano già i baffi: la cena di Natale quest'anno sarà formidabile! Il problema è che la Signora Tacchina ha la pelle dura (è proprio il caso di dirlo) e non ha nessuna intenzione di lasciarsi cucinare tanto facilmente... al contrario: vista la confusione che regna nella casa dei tre bricconi la Signora Tacchina decide di mettere un po' di ordine nella loro vita e molto presto i tre amici si pentiranno di non essere vegetariani! Età di lettura: da 3 anni.

Copie presenti nel sistema 4 in biblioteca: 1 Coll: R Primi racconti DAR



Haiku : poesie per quattro stagioni, più una / Silvia Geroldi, Serena Viola

Geroldi, Silvia - Viola, Serena

Lapis 2017; 1 volume (senza paginazione) ill. 24 cm

Lo scricchiolio delle foglie sotto i piedi, il silenzio della prima neve, il lampo colorato di un fiore nel prato: attimi di meraviglia fotografati dalle parole degli haiku, poesie semplici e immediate che cantano la bellezza delle piccole cose. Un viaggio poetico nella natura. Osservata, vissuta e, infine, immaginata. Età di lettura: da 5 anni.

Copie presenti nel sistema 3 in biblioteca: 1 Coll: R Poesia GER



Cosa dovrei dire io? : (nessuno è perfetto) / Angela Cascio ; illustrazioni di Sergio Olivotti

Cascio, Angela

Sinnos 2017; [43] p. ill. 20 cm

Una prima lettura divertente e facile da leggere. Alla scimmia Nika piace un sacco prendere in giro gli altri animali della giungla. Ma quando qualcuno comincia a prendere in giro lei qualcosa cambia... Età di lettura: da 5 anni.

Copie presenti nel sistema 3 in biblioteca: 1 Coll: R Primi racconti CAS



Viola dei 100 castelli / Angela Nanetti

Nanetti, Angela

Giunti junior 2016; 125 p. 20 cm

In "Viola dei 100 castelli", Angela Nanetti intreccia la tragedia dell'Olocausto con la difficile vita di una bambina "diversa", a raccontarci quanto il desiderio di resistere e la voglia di vivere possano aiutare a superare ogni difficoltà. Viola vive in una casa famiglia, una storia difficile alle spalle, una grande immaginazione e tanto coraggio nel cuore. Un incontro fortuito con un cane in fuga e un anziano misterioso, che scoprirà essere sopravvissuto al lager, in una cantina abitata da una macchia sul muro e da un pipistrello, teneri testimoni delle sue vicende, le cambieranno la vita. Età di lettura: da 7 anni.

Copie presenti nel sistema 10 in biblioteca: 1 Coll: R Racconti NAN



La città della stella / Sebastiano Ruiz Mignone, Sonia Maria Luce Possentini

Mignone, Sebastiano Ruiz - Possentini, Sonia Maria Luce

Gruppo Abele 2016; 1 volume (senza paginazione) ill. 25 cm

Honza è un ragazzo di quattordici anni, "l'età dei giochi". Porta una stella cucita sul cappotto, una stella che non ha scelto di indossare e che proprio non gli piace. Come non piace a tutti i bambini e le bambine di Terezín: la città della stella. Vorrebbero strapparla via dai vestiti, e sentirsi finalmente liberi. Ma possono farlo solo per gioco, per finta, mentre mettono in scena la storia di Brundibar, sorretti dalla musica di uno sgangherato pianoforte e dall'affetto di uno zio che si occupa di loro. A volte disegnano, anche se non hanno colori, oppure cantano in coro. E le note della musica si alzano in volo libere come farfalle. Quella di Honza e dei suoi amici è una storia di speranza, di desiderio di libertà, di avversione alla barbarie della guerra. Età di lettura: da 6 anni.

Copie presenti nel sistema 8 in biblioteca: 1 Coll: R Primi racconti MIG



Voglio anch'io / Gek Tessaro

Tessaro, Gek

Terre di mezzo 2017; [49] p. ill. 28 cm

Pompeo Tiburzio è una cornacchietta piccola piccola con un sogno grande, esagerato: vuole diventare una cicogna professionista. Così si mette in viaggio, ma incontra subito degli ostacoli imprevisti. Per fortuna una serie di bizzarri personaggi - un cavaliere di ventura, un leone e un elefante scappati dallo zoo, un fenicottero, una ciurma di pirati dal cuore tenero - lo aiuteranno nell'impresa. Ma i sogni di Pompeo non finiscono qui. Età di lettura: da 5 anni.

Copie presenti nel sistema 12 in biblioteca: 1 Coll: R Primi racconti TES



La grande azzuffata / Davide Cali, Serge Bloch

Cali, Davide - Bloch, Serge

Clichy 2017; [35] p. ill. 32 cm

È il momento della ricreazione. E come tutti i giorni ha inizio la grande azzuffata! Ore 8: matematica. Ore 9: italiano. Ore 10: azzuffata. Ma come ha avuto inizio tutto ciò? Partendo dalle origini (due uomini delle caverne si affrontano in cima a un mammut per stabilire a chi appartiene) per arrivare ai giorni nostri, i due autori passano in rassegna l'attività preferita dei ragazzi - e assolutamente essenziale al loro sviluppo. Con le sue regole, i suoi limiti, il comportamento contraddittorio dei genitori al riguardo, le parole magiche per innescarla... o arrestarla. Età di lettura: da 7 anni.

Copie presenti nel sistema 6 in biblioteca: 1 Coll: R Primi racconti CAL



Bucefalo / Pénélope Jossen

Jossen, Pénélope

Babalibri 2017; [25] p. ill. 29 cm

Bucefalo è un cavallo grande e forte, spaventato da un mostro che appare di sorpresa e gli si attacca alle zampe: la sua ombra. Bucefalo scalcia e impenna cercando di liberarsi da lei... per questo è indomabile. Alessandro è il figlio del re di Macedonia, ma tutti lo chiamano "piccolo". Osservando Bucefalo, Alessandro capisce che cosa lo rende così irrequieto. Così lo afferra per le briglie e lo porta verso il sole, in modo che l'ombra del cavallo resti sempre alle sue spalle. Questo gesto suggella un'amicizia così forte, che il nome di Bucefalo accompagnerà per sempre quello di Alessandro Magno. Età di lettura: da 4 anni.

Copie presenti nel sistema 4 in biblioteca: 1 Coll: R Primi libri JOS



Il mistero della buccia d'arancia / Lia Tagliacozzo ; illustrazioni di Angelo Ruta

Tagliacozzo, Lia

Einaudi ragazzi 2017; 110 p. ill. 19 cm

Anna ha i capelli che sembrano un polpo arrabbiato, un fratello rompiscatole - come tutti i fratelli -, due cugine, un cuginetto, due nonni, quattro zii e una maestra che la fa impazzire. Ma, soprattutto, ha un mistero tutto da scoprire: perché alla nonna Miriam non piacciono le buccette d'arancia caramellate che prepara magicamente il nonno? Per scoprirlo Anna, una bambina ebrea di oggi, si trasforma in una vera detective: dovrà indagare, sottrarre prove e compiere un viaggio nella storia di una famiglia ebrea durante la seconda guerra mondiale. Anna si confronta così con la vicenda drammatica della propria nonna che, bambina anche lei, è stata costretta a fuggire in Svizzera per sottrarsi alla Shoah. "Il mistero della buccia d'arancia" - rigoroso nella ricostruzione storica e scritto con un linguaggio adatto ai ragazzi dell'ultimo ciclo della scuola elementare e dei primi anni della scuola media - vuole raccontare il passato senza traumatizzare, ma è anche, e soprattutto, una storia di affetto, di vita e di memoria civile. Età di lettura: da 9 anni.

Copie presenti nel sistema 10 in biblioteca: 1 Coll: R Racconti TAG

Maciste in giardino / Guido Quarzo

Quarzo, Guido

Rizzoli 2015; 122 p. 20 cm

Un giorno nel giardino di Nico arriva una talpa, una talpa così grande che suo papà la chiama Maciste, come il protagonista di alcuni film ambientati ai tempi degli antichi romani. Ed è subito guerra, perché la mamma di Nico non vuole veder rovinato il suo prezioso orto. Per catturare un animale così, però, ci vuole una persona speciale. Allora a casa di Nico viene chiamato Gino Bandiera, anche lui un Maciste a suo modo perché è un gigante e come la talpa è mezzo cieco. Ma è anche un ex campione di pugilato, cosa che Nico è destinato a scoprire presto. Età di lettura: da 8 anni.

Copie presenti nel sistema 9 in biblioteca: 1 Coll: R Racconti QUA

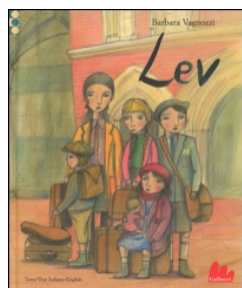


La shoah spiegata ai bambini : la misteriosa scomparsa di aghi e spille dalla bottega dei fili di Nuvoletta Gentile / un racconto di Paolo Valentini ; disegni di Chiara Abastanotti
Valentini, Paolo

BeccoGiallo 2016; 1 volume (senza paginazione) ill. 22 cm

Nella Bottega di una sarta chiamata Nuvoletta Gentile, Bottoni, Fili di Seta, Aghi, Ditali, Spille e Tessuti lavorano in armonia per realizzare splendidi abiti da sposa. Fino all'arrivo del nuovo sindaco, il Generale coi Baffi, che impone le sue leggi crudeli a tutti gli abitanti del Piccolo Villaggio. Età di lettura: da 9 anni.

Copie presenti nel sistema 18 in biblioteca: 1 Coll: R Racconti VAL



Lev / Barbara Vagnozzi

Vagnozzi, Barbara

Gallucci 2016; [25] p. ill. 28 cm

Questa è la storia vera di Lev, un ragazzino ebreo di 13 anni che sfuggì alla persecuzione nazista scappando con uno degli ultimi Kindertransport. Grazie a questa iniziativa, migliaia di bambini riuscirono ad arrivare in Gran Bretagna appena prima dello scoppio della Seconda guerra mondiale. E così furono salvi. Età di lettura: da 6 anni.

Copie presenti nel sistema 10 in biblioteca: 1 Coll: R Primi racconti VAG



L'orsetto di Fred / Iris Argaman ; disegni di Avi Ofer ; traduzione di Elena Loewenthal
Argaman, Iris

Gallucci 2017; 45 p. ill. 28 cm

“Alla fine della guerra andammo in America. Fred diventò grande, si sposò ed ebbe dei figli. Un giorno squillò il telefono: Salve Fred, presterebbe il suo orsetto allo Yad Vashem, qui a Gerusalemme? Così i bambini potranno conoscere la sua storia. Debbo chiedere a lui, rispose Fred, io e l'Orsetto non ci siamo mai separati. Poi Fred mi prese fra le mani e mi disse: Orsetto, tu sei il mio migliore amico. Mi hai sempre protetto nei momenti più difficili. Te la senti di viaggiare? E io risposi di sì”. La storia dell'Orsetto e del suo padroncino Fred, il racconto di un'amicizia profonda negli anni tragici della Seconda guerra mondiale. A narrarla è proprio l'Orsetto, che per tutto il tempo ha tenuto compagnia al bambino dalla tasca del cappotto o sul davanzale di una finestra. Da lui apprendiamo come e perché i genitori di Fred furono costretti a nascondere il figlio (e con lui l'Orsetto) presso altre famiglie, del loro lungo peregrinare e della persecuzione nazista degli ebrei. Entrambi sono sopravvissuti alla Shoah. Fred ha poi lasciato l'Olanda e da allora vive negli Stati Uniti. L'Orsetto dà testimonianza della sua storia di sopravvissuto allo Yad Vashem, il memoriale dell'Olocausto a Gerusalemme. Età di lettura: da 5 anni.

Copie presenti nel sistema 7 in biblioteca: 1 Coll: R Primi racconti ARG